

KNOPFLEISTEN



Perfekte Blenden

Schöne Knopfleisten krönen das optische Erscheinungsbild und erhöhen den Tragekomfort jeder selbst gestrickten Jacke. Die Blenden dürfen die Vorderteile nicht verkürzen oder verlängern. Sie dürfen also nicht zusammen ziehen oder leiern. Knopfleisten sollen die Kanten dauerhaft versäubern und stabilisieren.

Vorbereitungen

Besonders geeignet für Knopfleisten sind einfache Rippenmuster (z.B. 1 Masche rechts, 1 Masche links im Wechsel oder 2 Maschen rechts, 2 Maschen links im Wechsel). Wählen Sie für die Blende ein Muster, das gut zum Grundmuster passt oder in dem Sie schon die Bündchen gestrickt haben.

Beginnen Sie mit der Blende, auf die Sie später die Knöpfe nähen werden. Dann können Sie durch Auflegen der Knöpfe die richtige Breite oder Blende bestimmen und die Abstände der Knopflöcher für die gegenüber liegende Blende festlegen.

Bei Jacken für Frauen sind die Knöpfe auf der linken Seite (wenn Sie sie tragen), bei Männern auf der rechten Seite.

Die Nadelstärke für die Knopfleisten sollte eine Größe kleiner sein als die Größe der für das Grundmuster verwendeten Nadeln. Viele fest gestrickte Maschen ergeben ein elastischeres Bündchen als wenige lockere Maschen.

Und so geht's

Beginnen Sie mit dem Auffassen der Blendenmaschen in der Anschlag- bzw. Abkettreihe. Fassen Sie in jeder Reihe den Querfaden zwischen der Randmasche und der 1. Masche auf und stricken Sie ihn rechts. Mit dem Bündchenmuster wird erst in der folgenden Rückreihe begonnen. Teilen Sie das Bündchenmuster so auf, dass auf der Vorderseite neben den Randmaschen jeweils eine linke Masche liegt, dann zeichnen sich die Rippen deutlicher ab.

Ketten Sie die Maschen in einer Hinreihe elastisch ab. Eine geeignete Methode ist, die Maschen in der Abkettreihe paarweise zusammen zu stricken und dann locker abzuketten. Verwenden Sie hierfür eine Nadel, deren Stärke eine Größe größer ist als die Größe der für das Grundmuster verwendeten Nadel.



Stricken Sie bei 1 rechts/1 links immer je eine linke und eine rechte Masche rechts zusammen, bevor Sie abketten.



Bei 2 rechts/2 links werden immer die beiden linken Maschen links zusammen gestrickt.

Mit etwas Übung finden Sie schnell heraus, wie fest oder locker die Abkettkante gearbeitet werden muss, um elastisch zu bleiben.

Noch ein Tipp

Umhäkeln Sie die Blendenschmalseite an der Unterkante des Vorderteils mit einer Reihe Krebsmaschen, dann wird der Abschluss noch schöner.

BUTTON BANDS



Perfect Edging

Neat button bands finish off the appearance of every knitted cardigan and make them more comfortable to wear. The front parts must not be made longer or shorter by the bands. They shouldn't pull them together or stretch them. Button bands should give the edges a long-term trim and stabilise them.

Preparation

Simple rib patterns (K1, P1 or K2, P2) are particularly good for button bands. Choose something that goes with the basic pattern or the same as the cuffs.

Start with the band where you will later sew on the buttons. This way you can judge the right width by laying on the buttons and calculate the distances between the buttonholes on the other side.

For women's cardigans the buttons are on the left side (when you're wearing the cardigan) and for men on the right.

For the button bands you should use needles a size smaller than for the basic pattern. Many tightly knitted stitches give a more elastic edge than a few loose stitches.

And this is how it goes

Start picking up the band stitches in the casting on or casting off row. Pick up (knit) the cross stitch between the edge stitch and the first stitch. Don't start with the pattern until the second row. Arrange the pattern in such a way that on the right side there is a purl stitch next to the edge stitches – this way the rib pattern is more clearly defined.

Cast off the stitches loosely on a right side row. A good method is to knit two together and then cast off the stitches loosely. For this you should use needles a size larger than those used for the basic pattern.



In K1 P1 knit two together before casting off.



In K2 P2 the two purl stitches are purled together.

With a bit of practice you'll soon find how tight or loose the cast-off edge should be so that it stays elastic.

Another tip

If you crochet (crab stitch) the narrow edge of the band at the bottom the finish will be even better.